

Eine Ehrung für vielseitiges Schaffen.

Unter vierzig Jahren als Kunstkritiker habe ich tausend und aber tausend von Bildern gesehen und viele haben meine Sinnen bewegt. Ich habe in den Bildern, Glück, Sorgen, Wehmut und die Vielfalt auf dieses erlebt.

Aber so stark und fließend und mit einer unbegrenzten Fantasiekraft wie ich das bei Sven-Gunnar Svenssons erlebt habe gibt es nicht viele die sich so ausdrücken können. Ich hatte die Möglichkeit und konnte viele von seinen Akvarellen sehen, und jedes Bild machte mich erstaunt und verblüfft. Ich dachte: Wo kriegt dieser Mann die Kraft her? Seine Vielseitigkeit läuft ineinander, treffen und scheiden sich wieder in verschiedenen Richtungen. Das beweist also, hier gibt es eine fantastische Grosszügigkeit in der Fantasie.

Der Künstler hat seinen Bildern selbst keinen Namen und Titel gegeben, und darüber bin ich froh, weil seine Bilder sollen nicht begränzt werden, jeder soll selbst seine Fantasie fressen lassen und die Bilder selbst erleben.

Ich bin tief beeindruckt und frage mich – Wie kann man so vielseitige Bilder schaffen? In seiner unendlich reichen Fantasie gibt es eine enorme Kraft die sich gestalten will.

Vielen dank Sven-Gunnar Svensson für dieses Treffen mit deinen vielseitigen Werken

Stig Åke Stålnacke

Stig-Åke Stålnacke

Mitglied in AICA (International Assosiation of Art Critics)